



FRÉDÉRIC BUYLE
APNÉISTE

*Au milieu des requins, Frédéric Buyle photographie les animaux marins
dans leur habitat naturel à l'aide de techniques non-invasives.*

Pour Ulysse Nardin, horloger des mers, ce partenariat avec Fred Buyle coule de source. En 2018, la naissance de cette collaboration coïncide justement avec le lancement de la nouvelle montre sportive Diver Deep Dive, chaînon manquant entre l'horloger et le porteur de montre.

Né en 1972, Buyle est à la fois apnéiste et photographe sous-marin. Enfant, il passe plusieurs mois par an à bord du voilier familial, ce qui nourrit son amour pour la mer. À 10 ans, à l'âge où la plupart des enfants jouent encore à la corde à sauter dans la cour de récréation, Fred découvre l'apnée. Il passe plusieurs années à affiner sa technique avant de devenir moniteur de plongée sous-marine, puis d'apnée en 1991.

En 1995, il bat son premier record du monde, ce qui achève de le convaincre de consacrer sa vie à cette discipline. Après avoir fait tomber trois nouveaux records du monde entre 1997 et 2000, il passe en 1999 le seuil mythique des 100 mètres de profondeur en apnée.

En 2002, il entame une nouvelle carrière dans la photographie sous-marine. Son objectif : montrer la beauté de l'apnée et des animaux marins dans leur habitat naturel. En s'appuyant uniquement sur la lumière naturelle, Buyle capture des images de requins, raies, poissons, dauphins et d'innombrables autres majestueux spécimens sous-marins.

Buyle est né dans une famille d'artistes. Son arrière-grand-père était un pionnier de la photographie dans les années 1890. Son grand-père était peintre et son père photographe de mode et de publicité dans les années 1960. Son travail reflète toutes ces influences, avec une beauté subtile qui seul un œil expérimenté peut insuffler.

Buyle suit une recette très simple : de l'eau, de la lumière naturelle, un appareil photo et une profonde inspiration. Avec un équipement minimaliste et grâce à sa grande liberté de mouvement, un apnéiste peut capturer des moments uniques. Fred a pris des photos en apnée jusqu'à 60 mètres de profondeur, dans des lieux inaccessibles pour les plongeurs traditionnels. Cette approche « zen » rend ses clichés différents de tous les autres.

Sensible aux problèmes de conservation des espèces, Buyle a commencé à travailler en 2005 avec des biologistes marins pour les aider dans leurs travaux sur le terrain. Il utilise ses compétences d'apnéiste pour approcher les animaux et réaliser plusieurs tâches, comme le marquage acoustique et satellite, ou encore la collecte d'échantillons d'ADN. Buyle a collaboré avec des équipes colombiennes, mexicaines, françaises, britanniques, philippines ou encore sud-africaines pour partager son savoir-faire pratique et son expérience personnelle avec la faune sous-marine. Il approche sans crainte les grands requins blancs, les grands requins-marteaux, les requins-marteaux halicornes, les requins citrons, les requins féroces, les baleines à bosse, les cachalots et les orques, sans jamais utiliser de cage pour ne pas perturber les animaux.

Au cours de ses missions, Fred documente soigneusement son travail de terrain afin de contribuer aux efforts de conservation à plus grande échelle, via des conférences, des tables rondes et son propre site web. Il est convaincu que la diffusion d'images positives est plus efficace que le catastrophisme largement répandu dans les médias de nos jours. Ses œuvres sont utilisées par des ONG dans le monde entier pour réaliser des campagnes de sensibilisation.



Fondée par M. Ulysse Nardin en 1846 et membre du groupe de luxe international Kering depuis novembre 2014, la Maison Ulysse Nardin a écrit certains des plus beaux chapitres de l'histoire de la Haute Horlogerie. La marque doit sa renommée à ses liens avec le monde marin : ses chronomètres de bord embarqués comptent parmi les plus fiables jamais conçus et restent très prisés des collectionneurs de par le monde. Pionnière des technologies d'avant-garde et de l'utilisation de matériaux innovants comme le silicium, Ulysse Nardin est l'une des rares manufactures à être dotée de l'expertise interne nécessaire à la production ses propres composants et mouvements haute précision. Un niveau d'excellence horlogère exceptionnel qui lui a valu d'entrer dans le cercle très fermé de l'horlogerie suisse : la Fondation de la Haute Horlogerie. Aujourd'hui, depuis Le Locle et La Chaux-de-Fonds en Suisse, Ulysse Nardin poursuit sa quête de perfection horlogère, autour de cinq collections : Marine, Diver, Classic, Executive et Freak. www.ulyse-nardin.com